

**CURRICOLO VERTICALE:**  
**LINGUA ITALIANA - classe PRIMA scuola SECONDARIA**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA**

<i>Competenze</i>	<i>Abilità specifiche</i>	<i>Nuclei tematici (conoscenze)</i>
<p><b>Competenza</b> Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Le strategie dell'ascolto: attivare un ascolto mirato in classe; distinguere gli elementi essenziali di una comunicazione orale prodotta da altri, compresi i media; partecipare ad una discussione rispettandone le regole; ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione, sia durante l'ascolto sia dopo l'ascolto.</p> <p>Le strategie del parlato: esporre in modo chiaro esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione; descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure, selezionando le informazioni significative in base allo scopo; utilizzare il lessico adeguato al contesto comunicativo; usare i connettivi logici essenziali nella produzione verbale; riferire oralmente su un argomento di studio, presentandolo in modo chiaro.</p>	<p><b>Nucleo 1: Ascolto e parlato.</b></p> <p>Le strutture grammaticali della lingua italiana. Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale). Il parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, le interrogazioni, la relazione. Usi e finalità del dizionario.</p>

**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza**

Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo valutazioni personali e originali.	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo valutazioni personali.	Si esprime con un lessico adeguato e generalmente vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni personali.	Si esprime con un lessico adeguato. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni proprie.	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.	Si esprime con un lessico limitato e essenziale. Negli scambi comunicativi interviene non sempre in modo adeguato e pertinente.	
<b>Voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5/4</b>

<p><b>Competenza</b> Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Leggere testi di vario tipo, sia a voce alta, in modo espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Leggere testi di vario genere ed esprimere semplici pareri personali su di essi. Ricavare informazioni da testi di vario genere, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione, per scopi diversi. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, per poi riformulare le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale</p>	<p><b>Nucleo 2: Lettura.</b>  Caratteristiche, struttura e finalità di seguenti generi: la fiaba, la favola, il mito e il racconto fantastico. Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica. Principali figure retoriche. Epica classica (Epica medievale).</p>
---	--	--

**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza**

<p>Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi proposti, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.</p>	<p>Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi proposti, cogliendone i messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.</p>	<p>Individua, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti nei testi proposti, cogliendone il significato globale.</p>	<p>Individua, in modo adeguato, le informazioni principali presenti nei testi proposti, cogliendone il significato complessivo.</p>	<p>Individua le informazioni principali presenti nei testi proposti, cogliendone il significato generale.</p>	<p>Individua le informazioni presenti nei testi proposti in modo parziale e frammentario o con accentuata difficoltà.</p>	
<b>Voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5/4</b>

<p><b>Competenza</b>  Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione ai diversi scopi comunicativi.</p>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Produrre testi di vario tipo, adeguati a scopi e destinatari diversi, in modo chiaro, corretto e logico, utilizzando un lessico adeguato. Produrre rielaborazioni e sintesi. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi, anche in collaborazione con i compagni.</p>	<p><b>Nucleo 3: Scrittura.</b>  Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi). I principali connettivi logici. Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). Fiaba, favola, mito, racconto fantastico, poesia. Tecniche di riassunto e parafrasi. Usi e finalità del dizionario.</p>
---	--	--

**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza**

<p>Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali.</p>	<p>Produce testi di vario tipo corretti e coerenti e coesi con considerazioni personali.</p>	<p>Produce testi di vario genere complessivamente corretti e coerenti con riflessioni personali.</p>	<p>Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali.</p>	<p>Guidato produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti.</p>	<p>E' in difficoltà nella produzione di testi essenziali di vario genere che risultano non adeguatamente corretti e coerenti.</p>	
<b>Voto</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>5/4</b>

<p><b>Competenza</b> Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali. Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole. Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso.</p>	<p><b>Nucleo 4: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b></p> <p>L'analisi grammaticale: nome, verbo (genere e forma, verbi particolari), articoli, aggettivi, pronomi</p>
---	---	---

**Valutazione e descrizione dei livelli di competenza**

<p>Analizza con padronanza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici ed evidenzia ottime capacità di riflessione sulla lingua.</p>	<p>Analizza correttamente parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici ed evidenzia capacità di riflessioni sulla lingua.</p>	<p>Classifica con sicurezza le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase</p>	<p>Classifica discretamente le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase</p>	<p>Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso.</p>	<p>Analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso.</p>	
<p><b>Voto</b></p>	<p><b>10</b></p>	<p><b>9</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>7</b></p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>5/4</b></p>