

CURRICOLO VERTICALE:
LINGUA ITALIANA - classe TERZA scuola SECONDARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

<i>Competenze</i>	<i>Abilità specifiche</i>	<i>Nuclei tematici (conoscenze)</i>
<p>Competenza Interagire negli scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi e argomentativi.</p>	<p>Le strategie dell'ascolto: attivare un ascolto mirato in classe; affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee ed esprimendo il proprio punto di vista; cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale; partecipare ad una discussione rispettandone le regole; individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali; distinguere informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Le strategie del parlato: esporre in modo chiaro la propria esperienza; utilizzare la terminologia specifica delle materie di studio; usare i connettivi sintattici e logici nella produzione verbale; arricchire i propri interventi con elementi descrittivi sia soggettivi sia oggettivi; argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>	<p>Nucleo 1: Ascolto e parlato.</p> <p>Le strutture grammaticali della lingua italiana. Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale ed informale). Ascolto e decodifica dei messaggi Il parlato nelle situazioni programmate: il dibattito, le interrogazioni, la relazione Tecniche di scrittura relative all'ascolto: scalette e appunti.</p>

Valutazione e descrizione dei livelli di competenza

Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo valutazioni personali e criticamente originali	Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo valutazioni personali.	Si esprime con un lessico adeguato e generalmente vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni personali.	Si esprime con un lessico adeguato. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni proprie	Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti.	Si esprime con un lessico limitato e essenziale. Negli scambi comunicativi interviene non sempre in modo adeguato e pertinente.
Voto	10	9	8	7	6
	5/4				

<p>Competenza Leggere e comprendere testi scritti di vario genere.</p>	<p>Leggere in modo espressivo testi noti e non, cogliendone il significato globale e individuandone le principali caratteristiche. Individuare i connettivi linguistici che scandiscono la struttura cronologica e logica di un testo. Utilizzare in modo funzionale gli elementi paralinguistici per la comprensione dei testi. Leggere testi di vario genere ed esprimere articolati pareri personali su di essi. Riconoscere le diverse tipologie testuali studiate: testo descrittivo, regolativo, narrativo, espositivo/informativo ed argomentativo. Comprendere il messaggio sotteso di un testo in prosa. Comprendere il contenuto di un testo poetico, riconoscendone la struttura formale. Parafrasare, analizzare e commentare un testo poetico.</p>	<p>Nucleo 2: Lettura.</p> <p>Caratteristiche, struttura e finalità delle seguenti generi: il racconto fantastico, fantascientifico, giallo, horror; il romanzo storico, realistico-sociale, psicologico, di formazione. Le caratteristiche di un testo letterario in prosa: sequenze, trama ed intreccio, tempo, spazio, personaggi. Il testo poetico: struttura, elementi essenziali di metrica (struttura delle rime, articolazione delle strofe, riflessione su significante e significato). Le figure retoriche. Storia della letteratura italiana dal Settecento ai giorni nostri e brani di alcuni dei principali autori. Contesto storico di riferimento di autori ed opere studiate. Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</p>
---	---	---

Valutazione e descrizione dei livelli di competenza

<p>Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere , cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.</p>	<p>Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere , cogliendone i messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.</p>	<p>Individua , in modo adeguato e autonomo , le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.</p>	<p>Individua , in modo adeguato , le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato complessivo.</p>	<p>Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.</p>	<p>Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario o con accentuata difficoltà.</p>	
<p>Voto</p>	<p>10</p>	<p>9</p>	<p>8</p>	<p>7</p>	<p>6</p>	<p>5/4</p>

<p>Competenza Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione ai diversi scopi comunicativi.</p>	<p>Produrre testi esaurienti, chiari, coerenti e coesi. Produrre testi di diverso genere, utilizzando strutture e caratteristiche studiate. Selezionare i dati raccolti in funzione del testo da produrre. Ordinare e collegare le informazioni selezionate. Organizzare le fasi necessarie per la stesura e la revisione di un testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare appunti da un testo scritto e rielaborarli. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. 	<p>Nucleo 3: Scrittura. Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi). I principali connettivi logici. Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura). Strategie e modalità per prendere appunti in modo efficace. Recensioni, testi argomentativi, espositivi, relazioni.</p>
---	--	--

Valutazione e descrizione dei livelli di competenza

Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti critici e originali.	Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni critiche e personali.	Produce testi di vario genere corretti e coerenti con riflessioni personali.	Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali.	Guidato produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti.	E' in difficoltà nella produzione di testi essenziali di vario genere che risultano non adeguatamente corretti e coerenti.	
Voto	10	9	8	7	6	5/4

<p>Competenza Riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali.</p>	<p>Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti. Cogliere l'evoluzione della lingua italiana, attraverso l'analisi di alcune parole che testimoniano il processo evolutivo del lessico d'uso. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>Nucleo 4: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</p> <p>- L'analisi del periodo. Analisi comparata.</p>
---	--	---

Valutazione e descrizione dei livelli di competenza

<p>Analizza con sicurezza parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici ed evidenzia ottime capacità di riflessione sulla lingua.</p>	<p>Analizza correttamente parole e frasi secondo criteri morfologici e sintattici ed evidenzia capacità di riflessioni sulla lingua.</p>	<p>Classifica con sicurezza le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase</p>	<p>Classifica discretamente le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase</p>	<p>Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso.</p>	<p>Analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso.</p>	
<p>Voto</p>	<p>10</p>	<p>9</p>	<p>8</p>	<p>7</p>	<p>6</p>	<p>5/4</p>

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base .

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

I livelli di competenza raggiunti dagli alunni e il giudizio sintetico che accompagna la valutazione delle discipline sono il frutto di una valutazione formativa, e non solo sommativa , dei progressi registrati nella disciplina; pertanto alla formulazione del giudizio intermedio e finale concorrono:

- le osservazioni sistematiche sulle conoscenze acquisite dagli alunni;
- gli esiti delle prove di verifica periodiche;
- l'attenzione, l'impegno, l'interesse e la partecipazione;
- l'autonomia e il metodo di studio;
- la maturità nel comportamento e nell'atteggiamento.