

## CURRICOLO VERTICALE

### LINGUA ITALIANA - Classe QUINTA Scuola PRIMARIA

#### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

<i>Competenze</i>	<i>Abilità specifiche</i>	<i>Nuclei tematici (conoscenze)</i>
<p>Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Interagire in modo collaborativo nelle conversazioni di vario genere,</li><li>▪ Comprendere il tema, le informazioni e lo scopo di un argomento affrontato.</li><li>▪ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</li><li>▪ Comprendere consegne e istruzioni per eseguire correttamente attività scolastiche e non.</li><li>▪ Esprimere la propria opinione su un argomento.</li><li>▪ Raccontare episodi personali in modo logico e chiaro.</li></ul>	<p><b>Nucleo 1:</b> <u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Contenuti di argomenti vari: letteratura, poesia, esperienze personali, attualità, pubblicità ... proposti dall'insegnante o dagli alunni.</li><li>▪ Lessico fondamentale della comunicazione orale (formale e informale).</li></ul>

Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo.

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Analizzare il contenuto di un testo ponendosi delle domande.
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, svolgere un'attività per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche e le intenzioni comunicative dell'autore.

## **Nucleo 2: LETTURA**

- Caratteristiche, struttura e finalità di diverse tipologie testuali (narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi).
- Il testo poetico: struttura, metrica, figure retoriche.

<p>Produce e rielabora testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, poetici ...) sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> <li>▪ Rielaborare, manipolare e sintetizzare testi di vario genere.</li> <li>▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> </ul>	<p><b>Nucleo 3: <u>SCRITTURA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produzione soggettiva e oggettiva delle varie tipologie testuali.</li> <li>▪ Tecniche per elaborare testi chiari e coerenti (scaletta, controllo e rilettura).</li> <li>▪ Uso dei principali connettivi logici.</li> <li>▪ Le strutture grammaticali della lingua italiana (ortografia, punteggiatura, parti del discorso, lessico e sintassi).</li> <li>▪ Tecniche di sintesi.</li> <li>▪ Uso del dizionario.</li> </ul>
<p>Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</li> <li>▪ Utilizzare opportunamente parole ed espressioni ricavate dai testi e comprendere dal contesto il significato di termini sconosciuti.</li> <li>▪ Cogliere somiglianze, differenze, appartenenza a diversi campi semantici delle parole.</li> <li>▪ Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</li> <li>▪ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.</li> <li>▪ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<p><b>Nucleo 4:</b> <b><u>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'analisi grammaticale: nome, articolo, aggettivo, verbo, congiunzione, avverbio, pronome, preposizione.</li> <li>▪ L'analisi logica: soggetto, predicato (verbale e nominale), complemento diretto e complementi indiretti.</li> <li>▪ Conoscenza delle convenzioni ortografiche.</li> </ul>

## TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.