



ISTITUTO COMPRENSIVO FILIPPO DE PISIS

Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado - MBIC8AM00E

Via Vittorio Veneto, 54 - 20861 Brugherio (MB) - Unione Europea

Tel 039 2873352/54 - Fax 039 884767 - C.F. 94581310151

e-mail: mbic8am00e@istruzione.it sito web: www.icdepis.it

posta certificata: mb_istitutodepis@pec.it - mbic8am00e@pec.istruzione.it

CIRCOLARE N.21

BRUGHERIO 20/09/2024

AI GENITORI DELLE CLASSI

PLESSO "LEONARDO DA VINCI"

OGGETTO: PROGETTO SCUOLA APERTA - ISCRIZIONE LABORATORI

L'iniziativa è proposta dalla scuola e finanziata in parte dall'Amministrazione Comunale, con un **contributo dei genitori di 31 Euro** per i corsi di badminton, lab. musicale, video, spazio gaming, conversazione lingua inglese, lingua francese, latino e di **50 euro** per il laboratorio teatrale e spazio studio.

LABORATORIO	CLASSI	GIORNO	DURATA DEL CORSO	PERIODO DI SVOLGIMENTO DEL CORSO
Teatro	Classi I e II	Martedì (14.15 – 16.15)	24 incontri di 2 ore	I e II quadrimestre
Mushup ritmici	Classi I, II	Giovedì (14.15 – 16.15)	15 incontri di 1,5 ore	II quadrimestre
Spazio studio	Classi I e II	Giovedì (14.15 – 16.15)	20 incontri di 2 ore	I e II quadrimestre
Badminton	Classi I e II	Martedì (14.15 – 16.15)	10 incontri di 2 ore	I quadrimestre
Spazio gaming	Classi I e II	Mercoledì (14.15 – 16.15)	10 incontri di 2 ore	I quadrimestre
Cultura visuale e basi di produzione video	Classi II, III	Mercoledì (14.15 – 16.15)	10 incontri di 2 ore	II quadrimestre
Francese	Classi III	Mercoledì (14.15 – 15.15)	24 incontri di 1 ore	I e II quadrimestre
Conversazione lingua inglese	Classi III	Martedì (14.15 – 15.45)	14 incontri di 1,5 ore	II quadrimestre
Latino	Classi III	Giovedì (14.15 – 16.15)	10 incontri di 2 ore	II quadrimestre

Si prega di leggere attentamente le seguenti NOTE ORGANIZZATIVE:

- I corsi saranno attivati con un numero minimo di 10/15 richiedenti e un massimo di 20/25 in base alla tipologia del corso, nei pomeriggi indicati e nella fascia oraria compresa tra le 14,15 e le 16,15. In caso di richieste eccessive, verranno ammessi al corso coloro che si iscriveranno per primi.
- Si precisa che **per i corsi che inizieranno alle 14,15 è prevista la possibilità** di fermarsi a scuola per consumare un pasto portato da casa.

Se interessati, si prega di compilare e restituire il modulo sottostante **entro il 30 settembre 2024**.

Si specifica che al momento si richiede a voi genitori l'adesione dei vostri figli alle attività pomeridiane in oggetto e solo successivamente verranno inviate ulteriori informazioni circa la calendarizzazione delle attività e le modalità di pagamento.

Si rende noto che nella home page del sito dell'Istituto <https://www.icdepisis.edu.it/> sono disponibili in visione tutte le attività laboratoriali pomeridiane che sono previste nell'anno scolastico 2024-2025

Nota bene le comunicazioni successive avverranno tramite la mail istituzionale del proprio figlio/a.

Per chiarimenti scrivere esclusivamente al seguente indirizzo mail:

scuola_aperta@icdepisis.it

In allegato alla presente circolare una breve introduzione circa l'attività laboratoriali in oggetto e il modulo di adesione da compilare e restituire (tramite i propri figli) entro il 30 settembre 2024. Saranno predisposte apposite cartellette per la consegna dei moduli in ogni classe.

Per LA Dirigente Scolastica
Annamaria Sicilia

Il primo Collaboratore
Luca Ceniti

BREVE DESCRIZIONE DEI LABORATORI

Laboratorio di badminton

Dopo la lezione svolta a scuola sui primi rudimenti della pratica del badminton, il laboratorio pomeridiano permetterà agli studenti interessati di approfondire le tecniche di coordinazione con il volano e la racchetta, di palleggio e di movimento nel campo di gioco. I ragazzi impareranno a gestire in modo disinvolto ed efficace i diversi tipi di tiro e ad affrontare gli scambi con un altro giocatore, abilità di base per proseguire poi eventualmente la pratica di questo sport. Da sottolineare inoltre il potenziamento delle capacità di relazionare con gli altri.

Laboratorio di teatro

Il laboratorio proporrà ai ragazzi un percorso di training teatrale, soprattutto impostato sull'espressività corporea, mimica e vocale. Uso dello spazio, confronto con un testo da interpretare, lavoro di gruppo in cui il proprio ruolo diventa importante e insostituibile, divertimento e confronto con i propri limiti... sono tantissimi gli aspetti su cui si baserà questo percorso, che confluiranno alla fine in una dimostrazione pubblica, una sorta significativa di 'lezione aperta'.

Spazio gaming

L'attività ha l'obiettivo attraverso i giochi da tavolo di sviluppare capacità di problem solving, migliorare la capacità di prendere decisioni e potenziare la metacognizione. Alcuni giochi in particolare, permetteranno di promuovere competenze matematiche, logico e astratte.

L'approccio ludico e il gioco a squadre inoltre rafforzano e migliorano le dinamiche di gruppo favorendo l'empatia.

Cultura visuale e basi di produzione video

Questi argomenti stimolano molta curiosità nei ragazzi e ciò porta a lezioni molto interattive. Ogni incontro inizierà da un punto di vista teorico che verrà riportato alla pratica sfruttando la natività tecnologica delle nuove generazioni. La sfida sarà appunto quella di renderli più consapevoli ed attenti agli stimoli multimediali a cui sono sottoposti quotidianamente in modo spesso inconsapevole.

Il referente metterà a disposizione la propria attrezzatura (camere, luci, lenti, cavalletti, stabilizzatori e tutto il corredo di accessori necessari alla realizzazione completa di un video) da mostrare ai ragazzi, sia in termini costruttivi che di funzionamento. Verrà sfruttato anche il web per mostrare ai ragazzi scene di film, spot, video musicali, fornendo così anche una base di discussione di gruppo e di elementi per la creazione di un prodotto finale.

Obiettivi del laboratorio saranno pertanto quelli di sviluppare la capacità di analisi critica di un prodotto video, capire il linguaggio delle immagini e come trasmettono messaggi e generano emozioni ed infine ottenere delle basi sulla componente tecnico/tecnologica utilizzata per la creazione di prodotti audiovisivi.

Laboratorio di lingua francese

Il laboratorio ha l'obiettivo, mediante lezioni frontali/dialogate e apprendimento cooperativo, di consolidare e migliorare le abilità di base (ascolto e comprensione, espressione orale, produzione scritta, interazione) e ampliare e consolidare le conoscenze

lessicali, fonetiche, morfologico-sintattiche. A fine percorso, verrà offerta la possibilità di sostenere, con adeguata preparazione, l'esame di certificazione in lingua francese DELF, A2.

Laboratorio mashup ritmici

Questo progetto si propone di introdurre e avviare gli alunni/e alla pratica delle percussioni, combinando strumenti tradizionali, la body percussion e percussioni urbane. L'obiettivo è creare un mashup tra la musica tradizionale e moderna attraverso pattern ritmici e accompagnamenti che possano essere utilizzati per canti tradizionali e/o per ideare pattern ritmici moderni con l'aggiunta di scene sense e non sense. Al fine di garantire un'esperienza personalizzata e adattiva, il progetto potrà subire qualche variazione in itinere in base alla composizione del gruppo, al materiale a disposizione e/o per motivi di varia natura.

Laboratorio di conversazione inglese

L'occasione di rinforzare significativamente la conoscenza teorica ma soprattutto l'utilizzo parlato della lingua inglese, con l'aiuto di un'insegnante madrelingua. Verranno riprese tutte le strutture più importanti della grammatica e presta particolare attenzione all'acquisizione di un lessico più ricco e alla comprensione di varie tipologie testuali. A fine percorso, verrà offerta la possibilità di affrontare, adeguatamente preparati, l'esame di certificazione KET.

Laboratorio di latino

E chi lo dice che il latino è una lingua morta? Se impariamo a conoscerla e ad utilizzarla, per il proseguimento degli studi e come cultura personale, non mancherà di arricchire infinitamente il nostro sguardo di comprensione del mondo. Il corso parte da un approccio con la lingua latina attraverso il lessico e affronterà poi la grammatica di base, le declinazioni e i tempi principali del verbo, per portare gli studenti alle prime traduzioni svolte in autonomia.

Spazio studio

Servizio di affiancamento nell'esecuzione dei compiti e nello studio con gruppi a classi aperte.

**MODULO DI ADESIONE DA COMPILARE E RESTITUIRE
AL COORDINATORE DI CLASSE
ENTRO IL 30 SETTEMBRE 2024**

.....
PROGETTO SCUOLA APERTA 2024/2025

Il sottoscritto..... genitore di..... classe.....

chiede la partecipazione del proprio figlio/a al **PROGETTO SCUOLA APERTA**
laboratorio di.....

- In caso di attivazione del corso, **mi impegno al versamento della quota a carico della famiglia. Il pagamento si effettuerà attraverso il sistema Pago in Rete e andrà eseguito una volta che sarà emesso l'avviso da parte della segreteria scolastica e comunque non oltre l'inizio del primo incontro laboratoriale**

Firma del Genitore/Tutore

LABORATORIO DI

In caso di attivazione del laboratorio scelto:

RICHIEDO che MIO FIGLIO/A classe.....

SI FERMI A SCUOLA (13.45-14.15) per consumare un pasto portato da casa.

SI NO (BARRARE L'OPZIONE PRESCELTA)

Firma del Genitore/Tutore