



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "FILIPPO DE PISIS"
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado
Via Vittorio Veneto, 54 – 20861 Brugherio (MB)
Tel. 039 2873352/54 - C.F. 94581310151
Cod. Mecc. MBIC8AM00E – Cod Univ. Fatt. UFJXS6
Email: mbic8am00e@istruzione.it PEC: mbic8am00e@pec.istruzione.it
Sito web: www.icdepisis.edu.it

Delibera del Collegio dei docenti n. 47 /11 settembre 2025

PROGETTO DI ATTIVITÀ' ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "LEONARDO DA VINCI"

"IL DIALOGO E LA FANTASIA"

OBIETTIVI PROGETTUALI

Il progetto, attraverso le attività proposte, realizza ***l'approfondimento di argomenti che hanno più stretta attinenza con i documenti del pensiero e della esperienza umana relativa ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile*** ovvero un percorso educativo che guida gli alunni nell'osservazione e nell'analisi di alcuni aspetti relativi all'organizzazione della società in cui vivono e che li circonda. Il progetto mira a far acquisire quelle competenze chiave - bussola che orienta nella crescita personale, nell'esercizio della cittadinanza attiva e nello sviluppo professionale - che consentono di affrontare i cambiamenti con maggiore fiducia, di cogliere nuove opportunità e di contribuire attivamente a una società più inclusiva e innovativa.

PROPOSTA/METODOLOGIA

Il racconto cinematografico: il cinema e il cortometraggio come strumento per educare alla realtà attraverso la riflessione su tematiche sociali e relazionali e come agile mediatore linguistico e disciplinare.

Il docente proporrà la visione di un film, introducendo in modo chiaro il tema centrale, la trama e il contesto storico in cui si colloca la vicenda. La proiezione sarà articolata in più fasi, distribuite nel corso di diversi incontri, al fine di favorire una comprensione più profonda dei contenuti.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "FILIPPO DE PISIS"
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado
Via Vittorio Veneto, 54 – 20861 Brugherio (MB)
Tel. 039 2873352/54 - C.F. 94581310151
Cod. Mecc. MBIC8AM00E – Cod Univ. Fatt. UFJXS6
Email: mbic8am00e@istruzione.it PEC: mbic8am00e@pec.istruzione.it
Sito web: www.icdepisis.edu.it

Questa modalità permetterà agli studenti di riflettere con calma su quanto osservato, analizzare i personaggi e le loro peculiarità, e cogliere i significati impliciti della narrazione. Attraverso momenti di confronto e discussione guidata, gli studenti saranno stimolati a sviluppare il pensiero critico, a esprimere le proprie emozioni e opinioni, e a mettersi in ascolto delle idee altrui, in un clima di dialogo e partecipazione attiva.

Al termine del percorso di visione guidata del film, nel pieno rispetto delle peculiarità, dei ritmi di apprendimento e degli stili espressivi di ciascuno studente, sarà possibile proporre una serie di attività interdisciplinari che avranno come obiettivo finale la realizzazione di un prodotto, anche tra quelli suggeriti, che potrà essere presentato alla classe di appartenenza previo accordo tra docenti o esposto nella scuola.

Tali attività, oltre a consolidare i contenuti affrontati, offriranno occasioni per sviluppare competenze trasversali, stimolare la creatività e favorire la partecipazione attiva e collaborativa.

Le proposte potranno includere:

- **Creazione di un cartellone tematico o manifesto creativo**, volto ad approfondire uno dei temi centrali del film, attraverso la ricerca e la selezione di materiali (immagini, poesie, canzoni, articoli di cronaca, disegni, brevi testi personali), con l'utilizzo di tecniche pittoriche e decorative. L'obiettivo è favorire un'elaborazione personale e artistica dei contenuti.
- **Elaborazione di un cartellone pubblicitario**, finalizzato a promuovere o sensibilizzare sul tema prescelto. Gli studenti analizzeranno le principali tecniche della comunicazione pubblicitaria, riflettendo sulla funzione informativa e persuasiva del messaggio, al fine di progettare un prodotto comunicativo efficace e consapevole.
- **Realizzazione di un fotoromanzo**, nel quale gli studenti diventino attori e narratori di una breve storia ispirata a un tema affrontato nel film. L'attività permetterà di integrare competenze linguistiche, narrative e digitali, oltre a valorizzare il lavoro cooperativo.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "FILIPPO DE PISIS"
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado
Via Vittorio Veneto, 54 – 20861 Brugherio (MB)
Tel. 039 2873352/54 - C.F. 94581310151
Cod. Mecc. MBIC8AM00E – Cod Univ. Fatt. UFJXS6
Email: mbic8am00e@istruzione.it PEC: mbic8am00e@pec.istruzione.it
Sito web: www.icdepisis.edu.it

- **Produzione di un fumetto**, che segua la trama del film ma con un finale alternativo, frutto della fantasia e della rielaborazione personale degli studenti. Il lavoro potrà essere svolto a mano o con l'ausilio di strumenti digitali.
- **Lettura del romanzo da cui è stato tratto il film** (se disponibile), con confronto sistematico tra testo narrativo e trasposizione cinematografica. Il lavoro potrà essere restituito attraverso una presentazione in PowerPoint, in cui evidenziare analogie e differenze, scelte registiche, caratterizzazione dei personaggi e linguaggi utilizzati.
- **Ideazione e realizzazione di un breve cortometraggio**, scritto, diretto e interpretato dagli studenti, che sviluppi un tema chiave emerso durante la visione. L'attività consentirà di sperimentare ruoli diversi (sceneggiatore, regista, attore, tecnico), valorizzando il lavoro di gruppo, la progettazione e l'espressione creativa.

Inclusione degli studenti non italofoeni

- Le attività proposte favoriscono un coinvolgimento attivo anche degli studenti non italofoeni, offrendo loro un contesto comunicativo autentico e motivante per l'apprendimento della lingua italiana. Il film, infatti, rappresenta uno strumento didattico altamente inclusivo, capace di stimolare l'interesse e facilitare l'acquisizione linguistica attraverso immagini, dialoghi, situazioni concrete e contesti narrativi significativi.
- In particolare, l'approccio metodologico adottato terrà conto del livello di interlingua posseduto da ciascun alunno, prevedendo attività differenziate e calibrate. Lo studente sarà guidato, ad esempio, ad analizzare e riflettere sui dialoghi di alcune scene selezionate, a descrivere i personaggi principali, a costruire frasi semplici e via via più complesse, e ad arricchire il proprio lessico attraverso l'osservazione e la comprensione del racconto filmico.
- Il linguaggio cinematografico, con la sua ricchezza espressiva e la sua immediatezza visiva, rappresenta un terreno fertile per sviluppare competenze linguistiche in modo naturale e coinvolgente. A supporto di tale percorso, potranno essere utilizzate **attività di video-comprensione** disponibili online, che favoriscono una fruizione efficace e interattiva del contenuto audiovisivo.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO "FILIPPO DE PISIS"
Scuola dell'Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado
Via Vittorio Veneto, 54 – 20861 Brugherio (MB)
Tel. 039 2873352/54 - C.F. 94581310151
Cod. Mecc. MBIC8AM00E – Cod Univ. Fatt. UFJXS6
Email: mbic8am00e@istruzione.it PEC: mbic8am00e@pec.istruzione.it
Sito web: www.icdepisis.edu.it

DESTINATARI DEL PROGETTO

Tutti gli studenti della scuola Secondaria di primo grado "Leonardo da Vinci" che non si avvalgono della religione cattolica e che non potranno usufruire della non frequenza (entrata posticipata o uscita anticipata).

LUOGHI

Aule del plesso fornite di SmartTV.

DURATA TEMPORALE DEL PROGETTO

Anno scolastico 2025-2026 (ottobre/giugno).

REFERENTE DEL PROGETTO

Prof.ssa Laura Margani

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Maria Gabriella De Felice
*Documento Firmato Digitalmente ai sensi
del CAD e delle norme ad esso correlate*

Alcuni suggerimenti filmografici e temi trattati

Un ponte per Terabithia (formazione, amicizia)

La musica nel cuore (rapporto con i genitori, l'amore, la passione per la musica)

Confessioni di una ragazza invisibile (accettazione di sé, il bullismo, amicizia)

Los choristes- I ragazzi del coro (rapporto insegnante e studente, il potere trasformativo della musica)

Wonder (accettazione delle diversità, bullismo, amicizia, la forza della famiglia)

Battle (differenze sociali, pregiudizio, passione per la danza) \

Skater girl (emancipazione femminile, superamento delle barriere sociali in India, lo sport come mezzo di cambiamento sociale)